



nikonpassion.com

**Mon cours de photo en 20 semaines chrono,
guide d'auto-formation** Jean-Christophe

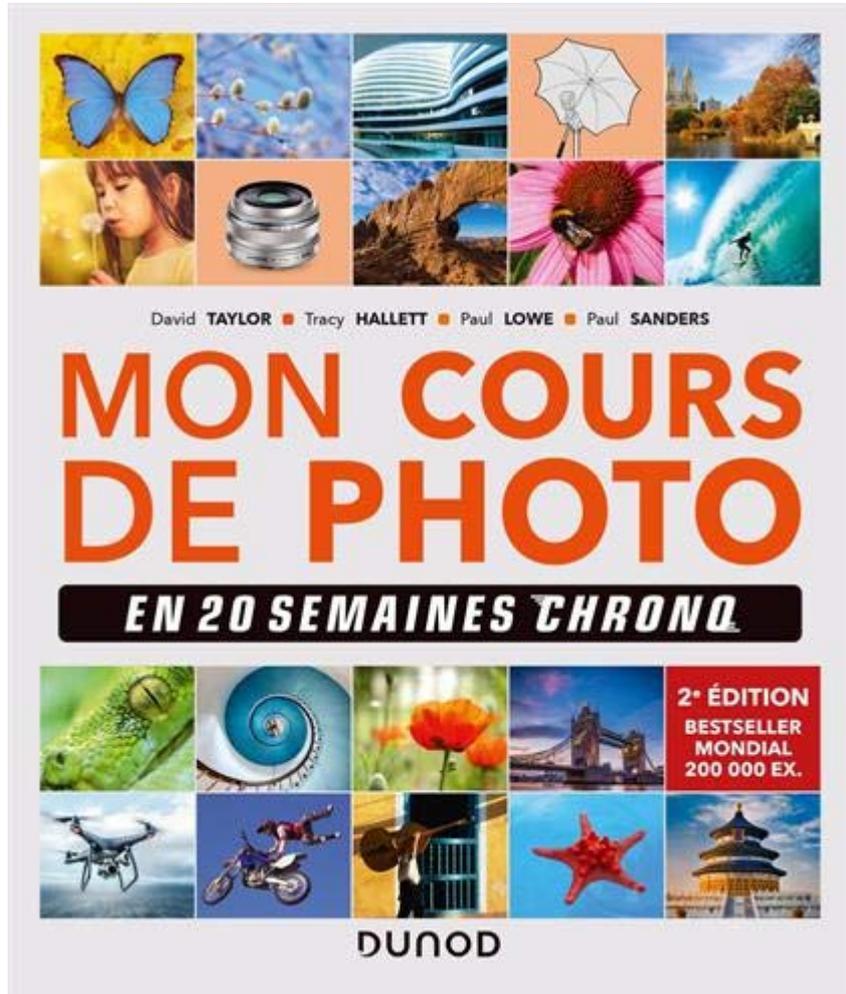
Dichant Page 1 / 10

Mon cours de photo en 20 semaines chrono, guide d'auto- formation

Vous voulez apprendre la photo rapidement tout en ne faisant aucune impasse sur les notions essentielles ? Le guide d'auto-formation « Mon cours de photo en 20 semaines chrono » vous propose de relever le défi.

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2025 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



[Ce livre chez Amazon](#)

[Ce livre à la FNAC](#)

Présentation de Mon cours de photo en 20 semaines chrono

Voici un guide pour apprendre la photo qui complète la série d'ouvrages présentés ces derniers jours (voir par exemple la [MasterClass de photographie](#) de Tom Ang). Chaque guide a ses particularités, celui-ci vous propose de passer 20 semaines à découvrir, apprendre et pratiquer pour maîtriser votre appareil photo et la prise de vue. C'est bien d'un cours de photo complet dont il s'agit.



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2025 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés

Le projet est ambitieux, et il y a de fortes chances que vous passiez plus de 20 semaines si vous voulez suivre tout ce que les auteurs vous proposent. D'autant plus que certaines notions s'apprennent vite tandis qu'il vous faudra des mois ou des années pour en maîtriser d'autres (la composition par exemple).

Ceci dit les auteurs anglo-saxons ont conçu cet ouvrage comme un support de cours plus qu'un guide. La mise en page est très colorée, le contenu dense (*un peu trop parfois*) et je vous recommande de parcourir l'ouvrage avant de vous lancer dans votre première semaine d'apprentissage pour avoir un aperçu de ce qui vous attend.





Si vous êtes prêt, alors sachez que vous allez aborder les sujets suivants en suivant ce cours de photo :

1. vos premières photos,
2. la mise au point,
3. les modes de prise de vue,
4. bien exposer,
5. trouver le bon contraste,
6. la profondeur de champ,
7. les objectifs,
8. les grands angles,
9. les téléobjectifs,
10. le gros plan,
11. le mouvement,
12. l'art de composer,
13. composer comme un expert,
14. leçons en couleurs,
15. la couleur de la lumière,
16. la lumière naturelle,
17. l'usage du flash,
18. la lumière faible,
19. le noir et blanc,
20. créer un projet.



Vous avez du pain sur la planche ! Pour vous aider à avancer, chaque chapitre est conçu pour vous guider et vous donner la cadence. Vous allez commencer par un état des lieux avant de passer à la théorie, la pratique, l'analyse des résultats et un second état des lieux.

C'est pertinent et peu commun, un point d'originalité donc pour ce cours de photo :

- introduction du chapitre
- tester vos connaissances avec un quizz visuel
- comprendre la théorie

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

- mettre en pratique
- tester et expérimenter par vous-même
- analyser vos résultats (*par vous-même aussi, c'est le point faible*)
- améliorer vos images
- évaluer vos progrès avec un second quizz

Vous appréciez les méthodes pas à pas qui vous font réfléchir et progresser ?
C'est le but.



Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2025 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés



Mon avis sur ce livre pour apprendre la photo

Voici un guide qui propose une alternative dans le monde des livres pour apprendre la photo. L'approche est très scolaire avec ce que cela a de bon pour avancer à votre rythme. Vous disposez de la théorie, d'exercices pratiques, de questionnaires d'évaluation.

Il vous faudra peut-être plus de 20 semaines pour venir à bout de tout ce qui vous est proposé car c'est vraiment très dense.

Quelques notions arrivent un peu tôt dans l'apprentissage comme le traitement des photos qui peut faire peur au plus débutant. Il y a toutefois une logique à analyser vos images très tôt et à comprendre que le post-traitement est un passage obligé. Attendez-vous à passer du temps devant votre écran.

Ce cours de photo s'adresse en priorité aux plus débutants qui trouveront là une méthode complète pour faire le tour des bases, sortir du mode Auto et passer à l'action. Il vous faudra faire des efforts car la seule lecture du guide ne suffira pas, mais tout apprentissage a ses contraintes.



Ce guide servira également à celles et ceux qui souhaitent apprendre la photo pour en faire leur activité. La structure d'apprentissage proposée se prête bien à une acquisition sur la durée des compétences.

Les plus experts pourront se passer de ce guide et chercher plutôt du côté des guides spécialisés (voir la série [Les Secrets de ...](#)).

La présentation du livre, avec une maquette très colorée et riche en illustrations et schémas, est agréable. La reliure s'avère résistante à l'usage et résistera sur la durée, l'impression sur fond clair permet de ne pas marquer les pages quand vous les consultez, un bon point.



nikonpassion.com

**Mon cours de photo en 20 semaines chrono,
guide d'auto-formation** Jean-Christophe

Dichant Page 10 / 10

Proposé à moins de 30 euros par les [éditions Dunod](#), ce guide remplit la mission pour laquelle il est conçu. Il vous permet d'apprendre la photo pas à pas tout en pratiquant et en faisant des images qui vous plaisent, plutôt que de devoir attendre la fin des 20 semaines !

[Ce livre chez Amazon](#)

[Ce livre à la FNAC](#)

Recevez ma Lettre Photo quotidienne avec des conseils pour faire de meilleures photos :
www.nikonpassion.com/newsletter

Copyright 2004-2025 - Editions MELODI / Nikon Passion - Tous Droits Réservés